



*August
Šenoa*

➤ BIOGRAFIJA

ROĐENJE

August Ivan Nepomuk Eduard Šenoa,
poznatiji kao August Šenoa,
najutjecajniji i najplodniji pisac
hrvatske književnosti XIX. st.,
rođen je 14. studenog 1838. godine
u Zagrebu, u Vlaškoj ulici 43.



Ulica u kojoj je rođen August Šenoa

ŠKOLOVANJE

Mladi je Šenoa maturirao (1857.) na zagrebačkoj gornjogradskoj gimnaziji i upisao se na Pravoslovnu akademiju.

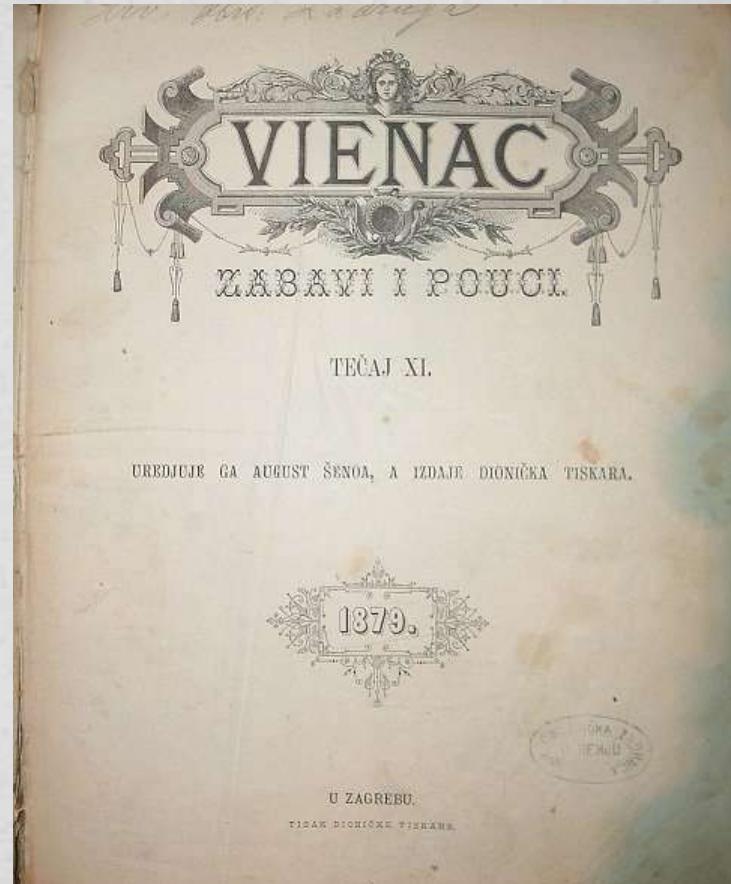
Od listopada 1859. studij je nastavio u Pragu gdje je ostao sve do 1865.



Student Šenoa

NOVINARSTVO

Po dolasku u Zagreb, 1866. Šenoa radi u redakciji "Pozora". Nakon "Pozora", novinarsku karijeru nastavlja u "Vijencu", čiji je urednik bio od 13. prosinca 1874. do kraja života. ("Zlatno razdoblje Vjenca")



"Vienac – Zabavi i pouci"

Za vrijeme svog života Šenoa je radio
kao gradski bilježnik, a kasnije i senator,
bio je angažiran u Narodnoj Stranci.
August Šenoa svoj trag ostavio je i u
Hrvatskom zemaljskom kazalištu
(sada HNK).



Zgrada Matice Hrvatske,
čiji je poptređsjednik bio i Šenoa.

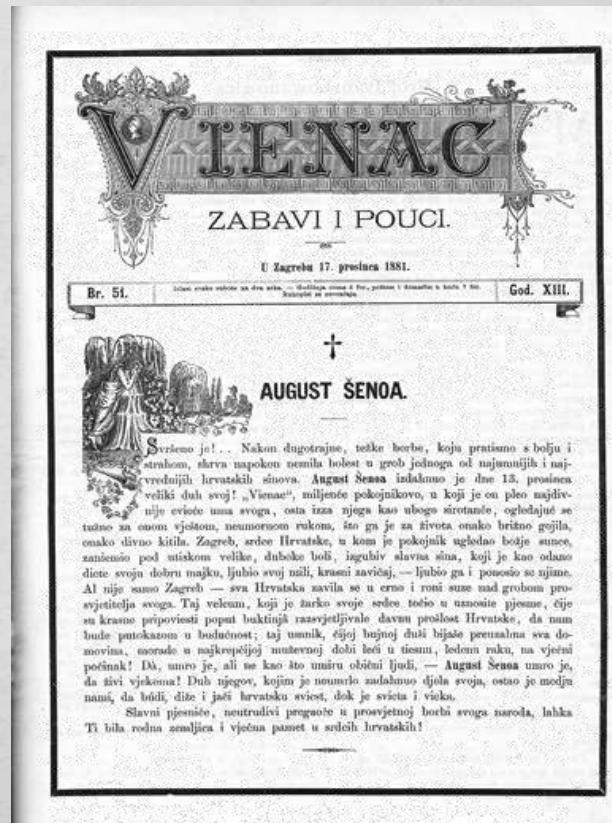
Osmrtnica

SMRT

U Zagrebu, 13. prosinca 1881.g. preminuo je August Šenoa. Umro je od posljedica upale pluća koju je zaradio dok je kao gradski senator skrbio za unesrećene u velikom potresu iz 1880. godine.

Narod o smrti svog urednika obavijestio je "Vienac":

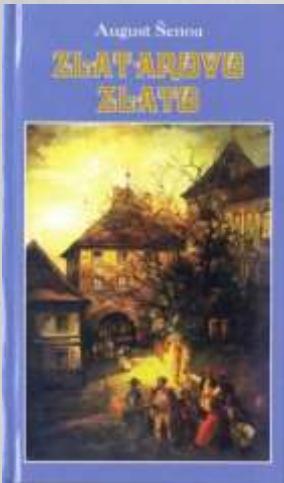
Svršeno je!... Nakon dngotrajne, težke borbe, koju pratimo s bolju i strahom, shrva napokon nemila bolest u grob jednoga od najumnijih i naj-vrednijih hrvatskih sinova. August Šensa izdahnuo je dne 13. prosinca veliki duh svoj! „Vienac“, miljenje pokojnikovo, u koji je on pleo najdlivije crvce una svoga, osta iza njega kao ubogog sirotanče, ogledaju se tuze za onom vjetrom, neumorenim rukom, ita ga je za život omako hrično gojila, omako divno kliča. Zagreb, srde Hrvatske, u kom je pokojnik ugledao božje sunce, zanisnuo pod utiskom velike, duboke bole, izgubiv slavnu sinu, koji je kao odano dieće svoju dobru magku, ljubio svoj nizi, krasni zavičaj, — ljubio ga i ponosio se njime. Al nije samo Zagreb — sva Hrvatska zavila se u crno i roni suze nad grobom prsvjetitelja svoga. Taj velesun, koji je tarko svoje srđe točio sa uznesite pjesme, čije su krasno pripovijeti poput buklinja razsvjeđivalje davne prošlosti Hrvatske, da nun hude pustakozu u budućnost; taj umrli, čijoj bujnjoj dući bijše prenasla sva domovina, morade u najkrupnijoj muztevnoj dolci leći u tsemu, ledenu ruku, na vječni počinak! Da, umro je, ali se kao što umiru obični ljudi, — August Šenoa umro je, da sti vječnosti! Dub njegov, kojim je umrlio zadakano dijal svoja, ostao je modri name da bude, dize i jači hrvatsko svjet, dok je svjet i vječna.



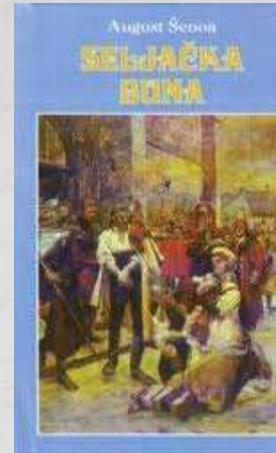
HVALA NA PAŽNJI!!!

- Izradili učenici 8.razreda:
- Marin Šošić
- Josip Raos

POVIJESNI ROMANI



Sukob Stjepka Gregorijanca
i Zagrepčana u 16.st. sa
središnjom pričom o ljubavi
plemića i građanke



Veliki sukob
feudalaca i seljaka
u 16.st



Događaji iz 14.st. koji su
preusmjerili hrvatsku povijest

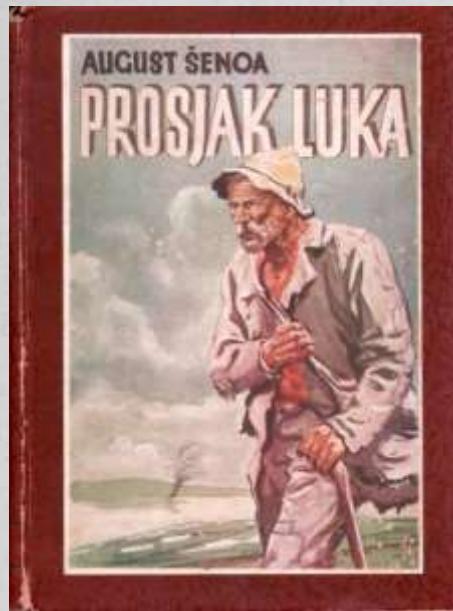


Uskočka povijest
početkom 17.st.



Političke spletke u
habsburškoj
Hrvatskoj u 18.st

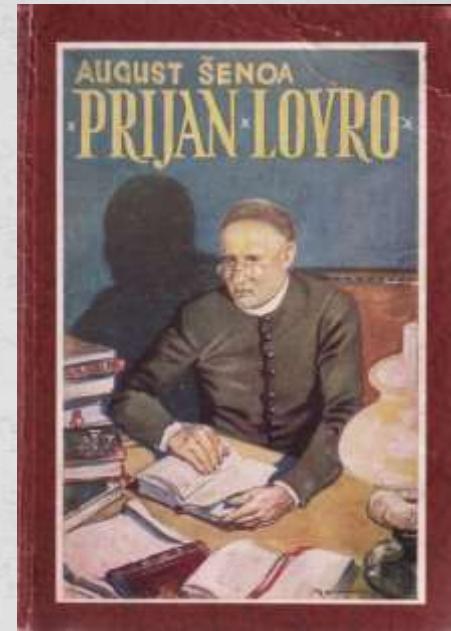
ROMANI I PRIPOVIJETKE IZ SUVREMENOG ŽIVOTA



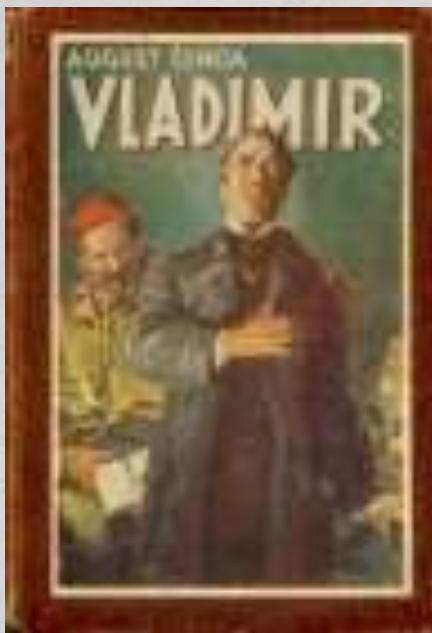
Gospodarski i moralni odnosi između sela i grada



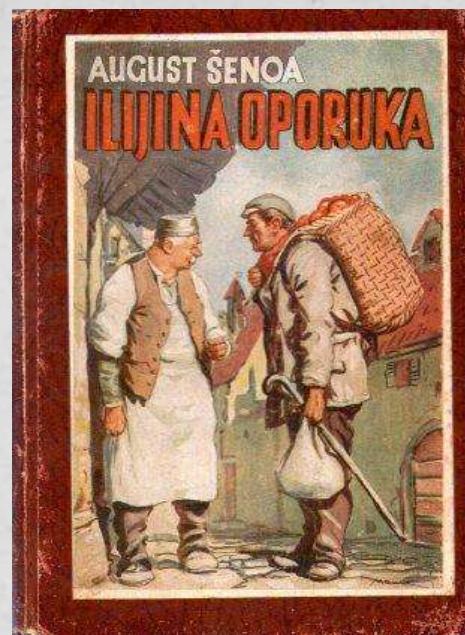
Raspadanja zadruga i život seljaka u okolini Zagreba



Odlazak seljačkih sinova na školovanje u grad te njihovo uzdizanje na društvenoj ljestvici ili padanje



Moralno i materijalno propadanje plemstva

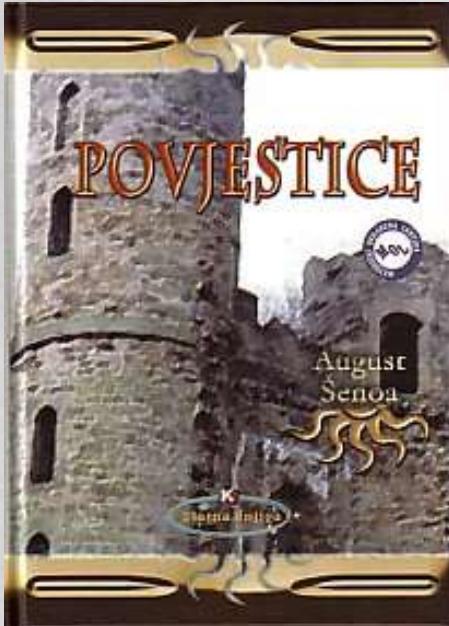


Nemoral i rasipništvo u građanskom krugovima



Tragedije i zanosi naših učiteljica u prosvjećivanju sela u 19.st.

POVJESTICE



a) iz povijesti

“Propast Venecije”, “Smrt Petra Svačića”,
„Šljivari”, „Anka Neretvanka”,...

b) iz narodnih predaja

“Kameni svatovi”, “Kugina kuća”, “Postolar i vrag”...

“Kameni svatovi” su obajvljeni u “Vijencu”

VIENAC
ZABAVI I POUČI

U Zagrebu 1912. godine.

God. II.

Kameni svatovi.

Sjednice August Šenoa.

Pod velikom krovoplošcem
šire van vlasti mlađe,
Broj trule pionirice,
Broj mljekini koli doma;
Broje van se staroveli,
Savremeni se vidi,
„Vred, vred, vredna mlađa,
Dru je dosta drugi slu.”

Pod velikom krovoplošcem
širi s vlasti vlastovici,
R spjave koli, a spjave se mlađa;
Budi je vlasti gudarica.
Kako bude mlađe obuka,
Sagospitiva mlađe „Mlađe mlađa!
Budu mlađe mlađe mlađa,
Dru del mlađe mlađe mlađa.”

„Mlađe mlađa, mlađa mlađa,
Budu, budu, mlađe, glasni;
Mlađe, mlađe, mlađe, mlađa;
Gde, mlađe, mlađe, mlađa;
Perje, mlađe, mlađe spremi,
Mlađe, mlađe, mlađe mlađa;
A pionirice, mlađe mlađa,
Dru, mlađe, mlađe, mlađa;
Budi, mlađe, mlađe, mlađa;
Budi tluca i mlađe mlađa,
Dru se mlađe mlađe mlađa;
Mlađe mlađe, mlađe mlađa;
Vrijde se mlađe mlađe mlađa.”

U jednoj kući krovoplošcem sveti je izvuknula osimku spjekite Mlađe mlađe mlađa. © upis
sveti, što je gospodin priznati.

1.

Pod velikom krovoplošcem:
šire van vlasti mlađe,
Broj trule pionirice;
Broj mljekini koli doma;
Broje van se staroveli,
Savremeni se vidi,
„Vred, vred, vredna mlađa,
Dru je dosta drugi slu.”

Pod velikom krovoplošcem:
širi s vlasti vlastovici,
R spjave koli, a spjave se mlađa;
Budi je vlasti gudarica.
Kako bude mlađe obuka,
Sagospitiva mlađe „Mlađe mlađa!
Budu mlađe mlađe mlađa,
Dru del mlađe mlađe mlađa.”

„Mlađe mlađa, mlađa mlađa,
Budu, budu, mlađe, glasni;
Mlađe, mlađe, mlađe, mlađa;
Gde, mlađe, mlađe, mlađa;
Perje, mlađe, mlađe spremi,
Mlađe, mlađe, mlađe mlađa;
A pionirice, mlađe mlađa,
Dru, mlađe, mlađe, mlađa;
Budi, mlađe, mlađe, mlađa;
Budi tluca i mlađe mlađa,
Dru se mlađe mlađe mlađa;
Mlađe mlađe, mlađe mlađa;
Vrijde se mlađe mlađe mlađa.”

U jednoj kući krovoplošcem sveti je izvuknula osimku spjekite Mlađe mlađe mlađa. © upis
sveti, što je gospodin priznati.

2.

Pod velikom krovoplošcem:
„Sjednice, vlasti, vlasti, vlasti,
Kao se spjave, mlađe, mlađe;
Budu je belog ležic,
Budu je mlađe mlađe;
Vrijde se mlađe mlađe,
Sagospitiva mlađe mlađe;
Budu, mlađe, mlađe, mlađe;
Budu, mlađe, mlađe, mlađe;”

Pod velikom krovoplošcem:
„Sjednice, vlasti, vlasti, vlasti,
Kao se spjave, mlađe, mlađe;
Budu je belog ležic,
Budu je mlađe mlađe;
Vrijde se mlađe mlađe,
Sagospitiva mlađe mlađe;

U jednoj kući krovoplošcem sveti je izvuknula osimku spjekite Mlađe mlađe mlađa. © upis
sveti, što je gospodin priznati.

► JESTE LI ZNALI ?

- OBITELJ

- Dolazi iz germanizirane obitelji češko-slovačkog podrijetla.
- Otac Alois bio je Čeh, a majka Terezija Slovakinja.
- Otac Alois bio je slastičar zagrebačkih biskupa Aleksandra Alagovića, kao i prvog kardinala Jurja Haulika.



Alois Schönoa

Šenoa se sa svojom suprugom

Slavom Ištvanić vjenčao

20. lipnja 1868. godine.

Slava je živjela 63 godine više od svog

supruga, a koliko mu je bila vjerna

najbolje pokazuje to što je odbila sve

ponude za preudaju, a imala ih je mnogo.



Slava Šenoa,
rođ. Ištvanić

- NOVINARSTVO

- Zašto se Šenoa počeo baviti novinarstvom?

Kako na vrijeme nije položio sve ispite

uskraćena mu je novčana pomoć i Šenoa se

počeo baviti novinarstvom kako bi osigurao

novčane prihode.



- KLETVA ...

Šenoa je ležeći bolestan i
diktirajući “Kletvu” maštao o
idućem proljeću kojeg je
namjeravao provesti u Italiji .



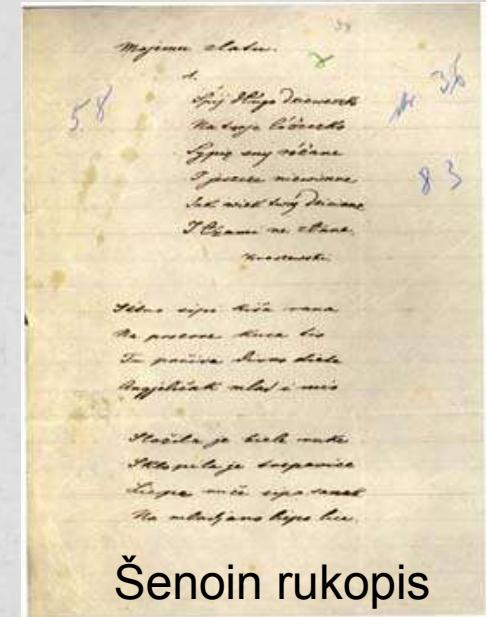
- ... I POSLJEDNJA RIJEČ

Posljednja riječ koju je izgovorio diktirajući
“Kletvu”, dan prije smrti, bila je “Hrvat”.



- “NE DAJTE MI UMRIJETI”

Šenoa je vjerovao u život i radovao mu se još nekoliko dana prije smrti, a onda je najednom predosjećajući kraj, zavatio:



Šenoin rukopis

“ Ne dajte mi umrijeti, imam još toliko toga zapisati.”



Poznati Šenoin spomenik u Zagrebu,
na sjecištu Vlaške i Branjugove ulice
(rad Marije Ujević – Galetović)

HVALA NA PAŽNJI!!!

- Izradili učenici 8. razreda:

Marin Šošić

Josip Raos